新着図書案内(9月)



新しく入った本の一部です。

| 書名 | 著 者 名 | 出 版 社 | 分類番号 |
|----------------------------|--------------|---------------|------------------|
| 書籍文化の未来(岩波ブックレット) | 赤木昭夫 | 岩波書店 | 023 ア |
| 「福」に憑かれた男 | 喜 多 川 泰 | 総合法令出版 | 159 キ |
| 人生はワンチャンス! | 水野敬也ほか | 文 響 社 | 159 € |
| 15のテーマで学ぶ中世ヨーロッパ史 | 堀越宏一ほか | ミネルヴァ書房 | 230 ホ |
| (株)貧困大陸アメリカ(岩波新書) | 堤 未 果 | 岩波書店 | 302 ツ |
| 新・現代アフリカ入門 人々が変える大陸(岩波新書) | 勝俣誠 | 岩波書店 | 302 カ |
| 謎の独立国家ソマリランド | 高 野 秀 行 | 本の雑誌社 | 302 タ |
| これからどうする 未来のつくり方 | 岩波書店編集部 | 岩波書店 | 304 ⊐ |
| 聞かないマスコミ 答えない政治家 | 池 上 彰 | ホ ー ム 社 | 312 イ |
| いま、憲法の魂を選びとる(岩波ブックレット) | 大江健三郎他 | 岩波書店 | 323 イ |
| 世の中を生き抜くための高校生のコミュニケーションカ | | ライセンスアカデミー | 361 ⊐ |
| 若者の取扱説明書 「ゆとり世代」は、実は伸びる | 齋 藤 孝 | PHP研究所 | 336 サ |
| 音楽療法士(わたしの仕事1) | 長 坂 希 望 | 新 水 社 | 366 ナ |
| 身近な危険から自分を守る!ゆるサバイバル入門 | ふじいまさこ | 新 潮 社 | 369 フ |
| ほんとうにいいの?デジタル教科書(岩波ブックレット) | 新 井 紀 子 | 岩波書店 | 375 ア |
| 勉強法の科学 心理学から学習を探る | 市川信一 | 岩波書店 | 375 イ |
| みんなの進路相談Q&Aブック | 進路情報研究センター | 大 学 新 聞 社 | 375 シ |
| NHK中学生・高校生の生活と意識調査 2012 | NHK放送文化研究所 | NHK出版 | 376 エ |
| 自分を探すな | 日本ドリームプロジェクト | いろは出版 | 377 ジ |
| 「最高の授業」を世界の果てまで届けよう | 税所焦快 | 飛鳥新社 | 379 サ |
| 世界のかわいい民族衣装 | 上 羽 陽 子 | 誠文堂新光社 | 383 セ |
| 科学技術をよく考える クリティカルシンキング練習帳 | 伊勢田哲治ほか | 名古屋大学出版会 | 404 カ |
| フェルマーの最終定理(新潮文庫) | サイモン・シン | 新 潮 社 | 410 シ |
| 図解雑学 タイムマシンと時空の科学 | 真 貝 寿 明 | ナ ツ メ 社 | 421 シ |
| 好きになる生物学 | 吉 田 邦 久 | 講 談 社 | 460 ∃ |
| 「つながり」の進化生物学 | 岡ノ谷一夫 | 朝日出版社 | 461 オ |
| せいぞろいへんないきもの | 早川いくを | バジリコ | 480 イ |
| 深海魚ってどんな魚 | 尼 岡 邦 夫 | ブックマン社 | 487 ア |
| 代理母問題を考える(岩波ジュニア新書) | 辻村みよ子 | 岩波書店 | 495 ツ |
| 地元菓子 | 若 菜 晃 子 | 新 潮 社 | 596 ワ |
| 最新 世界の農業と食料問題のすべてがわかる本 | 八木宏典 | ナ ツ メ 社 | 611 セ |
| 花も実もあるよくばり!緑のカーテン | サカタのタネ | 農山漁村文化協会 | 645 イ |
| 犬語の教科書 楽しく暮らすための共通のことば | 矢 島 信 一 | 池田書店 | 645 イ |
| 牛乳とタマゴの科学 完全栄養食の秘密 | 酒 井 仙 吉 | 講談社 | 648 サ |
| TPPで暮らしはどうなる?(岩波ブックレット) | 鈴木宣弘ほか | 岩 波 書 店 | 678 テ |
| ディズニ―のサービスの神様が教えてくれたこと | 鎌 田 洋 | ソフトバンククリエイティブ | 689 カ |
| ヘンな日本美術史 | 山 口 晃 | 祥 伝 社 | 721 ヤ |
| ピクトさんの本 | 内 海 慶 一 | ビー・エヌ・エヌ新社 | 727 ウ |

| ぽつん | ナショナルシ゛オク゛ラフィック | ジオグラフィック社 | 748 ナ |
|------------------------------------|-----------------|------------------------|------------------|
| ドラム&パーカッション図解事典 | 山村牧人 | ヤマハミュージックメディア | 763 ヤ |
| ゴールデンボンバーのボーカルだけどなんか質問ある? | 鬼龍院翔 | ユークリッド・ミュージックエンターテイメント | 764 + |
| 風の谷のナウシカ ジブリの教科書(文春文庫) | スタジオジブリ | 文藝春秋 | 778 ジ |
| 天空の城ラピュタ ジブリの教科書(文春文庫) | スタジオジブリ | 文藝春秋 | 778 ジ |
| となりのトトロージブリの教科書(文春文庫) | スタジオジブリ | 文藝春秋 | 778 ジ |
| まんぷくローカルマラソン旅 | たかぎなおこ | メディアファクトリー | 782 タ |
| レベルアップの陸上競技(陸上競技指導教本 アンダー16・19上級編) | 日本陸上競技連盟 | 大修館書店 | 782 IJ |
| 守護神育成トレーニング ゴールキーパー専属コーチが伝える! | 澤村公康 | スタジオ タック・クリエイティブ | 783 シ |
| 非常識なテニス上達法則 | 田中信弥 | 東邦出版 | 783 タ |
| サッカー1 対 1 トレーニングメニュー集 | 土屋慶太 | ベースボール・マガジン社 | 783 ツ |
| 茶花の図鑑 炉編 | 松本浩男ほか | 世界文化社 | 791 チ |
| 言語が違えば、世界も違って見えるわけ | ガイ・ドイッチャー | インターシフト | 801 ド |
| 日本人の知らない日本語ドリル 全 235 問 | 海野凪子・蛇蔵 | メディアファクトリー | 810 = |
| 金の言いまつがい(新潮文庫) | 糸 井 重 里 | 新 潮 文 庫 | 810 キ |
| 使ってみたい武士の日本語 | 野 火 迅 | 草 思 社 | 810 ノ |
| 目でみることば | おかべたかし他 | 東京書籍 | 812 才 |
| 手紙の作法 | 亀井ゆかり | かんき出版 | 816 カ |
| 絵で読む漢文 新版 | 加藤徹 | 朝日出版 | 827 カ |
| タイムトラベル・ロマンス 時空をかける恋 | 梶 尾 真 治 | 平 凡 社 | 902 カ |
| アナザー修学旅行 | 有 沢 佳 映 | 講談社 | 913 ア |
| 死神の浮力 | 伊 坂 幸 太 郎 | 文 芸 春 秋 | 913 イ |
| オレたちバブル入行組(文春文庫) | 池井戸潤 | 文 芸 春 秋 | 913 イ |
| 四十九日のレシピ | 伊 吹 有 喜 | ポ プ ラ 社 | 913 イ |
| 遠野物語 remix | 京極夏彦・柳田國男 | 角川学芸出版 | 913 キ |
| マイナークラブハウスへようこそ!(ポプラ文庫) | 木 地 雅 映 子 | ポ プ ラ 社 | 913 キ |
| バイバイ・フォギーデイ | 熊 谷 達 也 | 講談社 | 913 ク |
| 考えすぎた人 お笑い哲学者列伝 | 清水義範 | 新 潮 社 | 913 シ |
| 幸せの条件 | 誉 田 哲 也 | 中央公論新社 | 913 ホ |
| 万能鑑定士Qの事件簿7~10 (角川文庫) | 松 | 角川書店 | 913 マ |
| 泣き童子 三島屋変調百物語3 | 宮部みゆき | 文 芸 春 秋 | 913 ≷ |
| コンビニたそがれ堂(ポプラ文庫) | 村 山 早 紀 | ポープ ラ 社 | 913 ム |
| るり姉(双葉文庫) | 椰月美智子 | 双 葉 社 | 913ヤ |
| 路地裏のあやかしたち(メディアワークス文庫) | 行 田 尚 希 | アスキー・メディアワークス | 913 그 |
| 黒田如水(角川文庫) | 吉 川 英 治 | 角川書店 | 913 ∃ |
| 鳥と雲と薬草 | 梨 木 香 歩 | 新 潮 社 | 914 ナ |
| ペーパータウン | ジョン・グリーン | 岩波書店 | 933 グ |
| 数学小説 確固たる曖昧さ | ガウラヴ・スリほか | 草 思 社 | 933 ス |
| 世界を回せ1・2 | <u> </u> | 河出書房新社 | 933 マ |
| 青玉(サファイヤ)は光り輝く 時間旅行者の系譜 | ケルスティン・ギア | 東京創元社 | 943 ギ |